

TEATRO

**A la Sombría presenta 'Un trocito de Luna'** ■ La compañía A la Sombría presenta en la Casa de Cultura José Saramago el sábado, 23 de enero, a las 18 horas, la obra *Un trocito de Luna*, con José-Diego Ramírez, como actor manipulador solista y director. Es la historia de esos deseos que parecen inalcanzables a primera vista, como la Luna. Cinco euros.



LA CIFRA

**230**

La Casa de Cultura José Saramago presenta la exposición 'Pequeños aventureros. Los madelman aún lo pueden todo', con 230 figuras distintas en sus correspondientes ambientes.

## LA JOSA GRABA SU PRIMER DISCO

La Joven Orquesta Sinfónica de Albacete compartirá este primer trabajo con el pianista Pedro López Salas y el Coro del Instituto de Enseñanza Secundaria Parque Lineal, e incluirá, entre otros, el Himno del Bachiller Sabuco

A. DIAZ / ALBACETE

La Joven Orquesta Sinfónica de Albacete (JOSA), que dirige Francisco Ginés Martínez Ruiz, se enfrenta a otro reto, su primera grabación.

Su director y creador, Francisco Ginés Martínez comentó a *La Tribuna de Albacete* que «grabaremos el 22 de febrero, en directo, en el Auditorio Municipal».

Confirmó que el disco tendrá varias partes, porque «primero actuará Pedro López Salas, al piano, en recital, y en la segunda, con música sinfónica, estará la Joven Orquesta Sinfónica que Albacete, junto con el Coro del Instituto de Enseñanza Secundaria Parque Lineal que dirigen José Miguel Soria y Paloma Gallego».

Esta grabación, decía surgió porque «Pedro López Salas compuso el *Himno del IES Bachiller Sabuco* y fue el instituto el que se puso en contacto con la orquesta para hacer el estreno, en mayo de 2015, en el acto de Graduación. A raíz de ahí surgió la idea de grabar el *Himno*, por supuesto, y completar una grabación en directo por lo que hemos elegido un programa que incluirá *Finlandia*, de Sibelius; *Peer Gynt Suite No. 1*, de Grieg; dos partes del *Carmina Burana* de Orff, *O fortuna y Fortuna plango vulnera*; y la banda sonora de *Gladiator*, más el programa de Pedro López Salas».

Mostró su ilusión el director ante este reto «porque es un compromiso que afrontamos con mucha seriedad, ya que esto es una cosa para toda la vida y una oportunidad que nos brinda el Instituto Bachiller Sabuco y desde aquí le quiero dar las gracias porque no todos los días tenemos los que nos dedicamos a este mundo una oportunidad tan espléndida».



Un ensayo de la Joven Orquesta Sinfónica de Albacete que dirige Francisco Ginés Martínez Ruiz. / J.M. ESPARCIA



Presentación de la agrupación en la Universidad. / F.G.M.

### Una buena plantilla orquestal

El director de la JOSA confirmó que la grabación la vienen preparando desde hace unos meses, «pero a partir de ahora nos pondremos de lleno».

Además de volcarse en este proyecto, la Joven Orquesta Sinfónica de Albacete, decía Francisco Ginés Martínez, «vive un buen momento con respecto a los músicos, porque tenemos una buena plantilla orquestal, aunque no todos los músicos vienen a todos los conciertos, porque son gente jo-

ven, aunque siempre hay problemas, sobre todo económicos, más que musicales».

La plantilla es de 75 personas, «aunque -decía el director- me gustaría hacer un llamamiento a todo aquel que se quiera unir a la orquesta, porque sólo importa que quieran hacer música y sólo tienen que ponerse en contacto con nosotros, en el correo de la agrupación que es [josaorquesta@gmail.com](mailto:josaorquesta@gmail.com), y yo concretamente les hablaré sobre los pasos a seguir».