

## LIBROS DE LECTURA RECOMENDADOS

### PARA 1º Y 2º ESO

#### ***Aventuras de la mano negra.* Hans Jürgen Press. Editorial Camaleón**

Es una novela policíaca juvenil escrita e ilustrada por Hans Jürgen Press, y publicada en 1965. Un grupo de amigos se reúne a la salida del colegio para llevar a cabo investigaciones detectivescas. Cuatro historias que invitan al lector a participar en el juego de pistas que, a través del texto y las ilustraciones, se le van presentando.



#### ***La biblioteca de los libros vacíos.* Jordi Sierra i Fabra. Editorial Algar**

En un pueblo apacible y tranquilo se produce un extraño fenómeno: a los libros de la biblioteca se les caen todas las letras. ¿Por qué? ¿Cuál es el misterio? Un hombre sabio descubre la verdad: incultura. En el pueblo nadie lee. Pero mientras crece el miedo y nadie se explica el insólito acontecimiento, los niños del pueblo descubrirán algo aún más importante, que marcará su futuro para siempre.



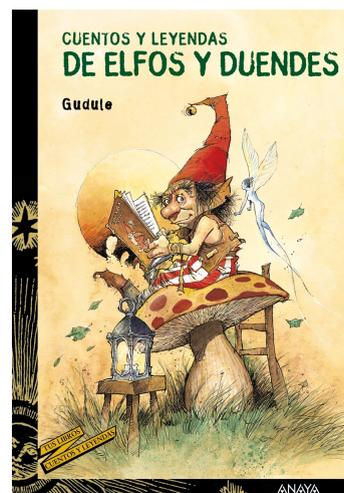
#### ***Solo ocho semanas.* Teresa Broseta. Editorial Algar**

Pablo está seguro de que su ingreso en un extraño centro solo puede deberse a un error, pero nunca habría imaginado el mundo irreal, de pesadilla, con el que iba a encontrarse. Por suerte, algunos de sus nuevos compañeros, como Begoña, se resisten también a la locura que los envuelve. ¡Si pudiera comunicarse con sus viejos amigos Lucía y David sin ser descubierto...!

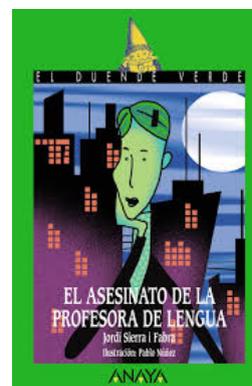


**Cuentos y leyendas de elfos y duendes.** Gudule. Editorial Anaya infantil y juvenil

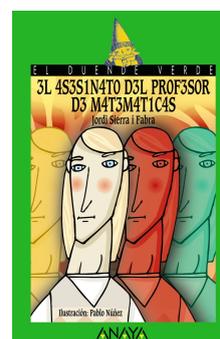
Una multitud de pequeños seres traviesos se alborotan por las páginas de esta selección de cuentos. Son los duendes y elfos, personajes que pueden llegar a ser tan entrañables y serviciales como pérfidos y malvados. Bajo distintos nombres (tragos, gnomos, duendes, elfos, sílfides, korrigans), y tanto si viven en los bosques como en los campos o en las corrientes de agua, todas estas criaturas fantásticas poseen unos rasgos comunes: su pequeño tamaño, su gran vivacidad y su carácter travieso, desenfadado e impertinente.

**El asesinato de la profesora de lengua.** Jordi Sierra y Fabra. Editorial Anaya infantil y juvenil

La profesora de lengua, Soledad, está harta de que sus alumnos no se esfuercen en clase. Su desesperación ha llegado a tal límite, que les comunica una seria noticia: antes de acabar el día, asesinará a uno de ellos, si no consiguen detenerla antes. A los alumnos les va la vida en ello así que no perderán un solo segundo. La búsqueda ha comenzado.

**El asesinato del profesor de matemáticas.** Jordi Sierra y Fabra. Editorial Anaya infantil y juvenil

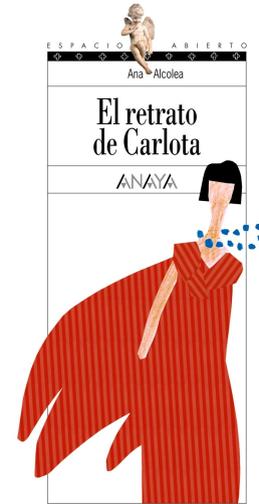
Un profesor propone a sus alumnos un juego como examen para aprobar las matemáticas. El viernes por la tarde, el profesor muere pero, antes de fallecer, comenta a sus alumnos que el sobre que hay en su bolsillo les indicará cómo buscar a su asesino. No deben fallarle.





**El retrato de Carlota. Ana Alcolea. Editorial Anaya**

Carlota pasa las vacaciones de febrero en Venecia con su tía Ángela, una novelista que vive en un antiguo palacio a orillas de un canal. Allí la joven se ve enfrentada al misterio de la muerte de su bisabuela, que también se llamaba Carlota y que murió en extrañas circunstancias. Tras tantos años, Carlota se empeña en desentrañar ese enigma con la ayuda de su tía y de un joven músico llamado Ferrando. Y las aventuras que vivirá esos días, así como la magia de la ciudad, con sus palacios, sus canales, la niebla y el carnaval, harán de estas vacaciones una experiencia inolvidable.



**Serie de Manolito Gafotas. Elvira Lindo**

Manolito Gafotas, como lo conocen todos en su barrio de Carabanchel (Alto), es un niño dicharachero que vive con sus padres, su abuelo Nicolás y su hermano pequeño, el Imbécil, y que siempre está dispuesto a contar su visión de las cosas. Junto a su mejor amigo, el Orejones López, y su mayor enemigo, el chulito Yihad vivirá muchas aventuras...

