

**LOS PROFESORES RECOMIENDAN... (NAVIDAD 2019)****BLANCA APARICIO MARTÍN - MATEMÁTICAS*****El abanico de seda.* Lisa See. Salamandra Publicaciones**

Nos cuenta cómo a las niñas japonesas sus propias madres les rompen y vendan los dedos de los pies para conseguir un mejor matrimonio. También trata del ingenio de esas mujeres a las que no se les permite leer ni escribir y, para comunicarse entre ellas, inventan un idioma que escriben en pañuelos y abanicos.

**ANTONIO LÓPEZ MARTÍNEZ - BIOLOGÍA Y GEOLOGÍA*****Vida íntima de Kant.* Thomas de Quincey y E. Wasianski. Ed. Renacimiento**

Este libro refleja la vida ordenada de este gran filósofo, observador y metódico. Leemos, no sin cierta nostalgia, el lento apagar de su existencia.

**LUIS LUQUE MARTÍNEZ - MATEMÁTICAS*****El castillo de los Cárpatos.* Julio Verne. Editorial Alianza**

Una aventura que te atrapará, donde se mezclan magistralmente el misterio y la superstición con la ciencia y la tecnología en un enclave único como los Cárpatos.

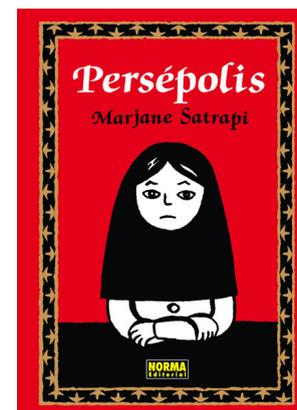


**ANTONIO GARRIDO CARRETERO - LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA*****Ciudad de ladrones.* David Benloff. Editorial Booket**

Aventuras, guerras, misiones casi imposibles de llevar a cabo, amistad y juventud. Un libro muy entretenido que no te dejará indiferente.

**VANESSA SÁNCHEZ SEGOVIA - ORIENTACIÓN*****Persépolis.* Marjane Satrapi. Norma Editorial**

Mi propuesta es un cómic. *Persépolis* es la autobiografía de Marjane Satrapi, una mujer iraní nacida en Teherán en 1969 en el seno de una familia progresista. Pero, además del retrato de la vida de la autora, también es el reflejo de la revolución iraní de 1979 que dio lugar a un gobierno islámico y de cómo lo vivieron las familias del país. Desde el inicio, con la introducción del velo en la vida social y la separación por sexos en las escuelas, hasta la vida universitaria y las revueltas estudiantiles, Satrapi hace un repaso a su vida que se remonta a sus antepasados, ayudándonos a entender las motivaciones históricas de la revolución islámica, mostrándonos a la vez una opinión crítica con el gobierno.

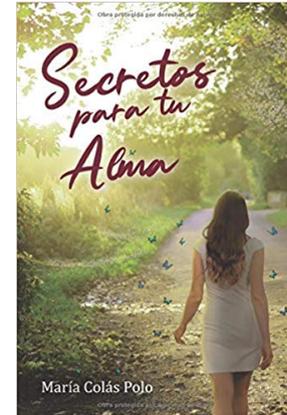
**LUISA GARCÍA GALIANO - GEOGRAFÍA E HISTORIA*****La Catedral del Mar.* Idefonso Falcones. Editorial De Bolsillo**

Recomiendo este libro porque me encanta la Edad Media, el gótico pero, sobre todo, los sentimientos del protagonista de añorar a su madre.

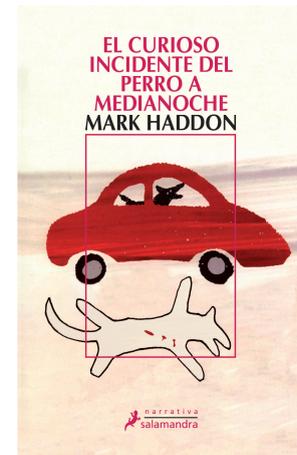


**LLANOS DEL CARMEN DEL CAMPO LÓPEZ - LENGUA CASTELLANA*****Secretos para tu alma.*** María Colás Polo. Editorial Letrame.

La escritora comparte con nosotros, de una manera íntima y personal, sus sentimientos con los que nos vemos plenamente identificados. Su yo se convierte, en muchos poemas, en nuestro yo. Es un libro escrito desde el corazón y para el corazón. Rebosa belleza y bondad.

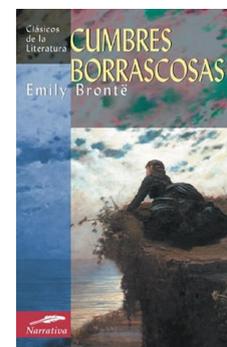
**LLANOS DEL CARMEN DEL CAMPO LÓPEZ - LENGUA CASTELLANA*****El curioso incidente del perro a medianoche.*** Mark Haddon. Ed. Salamandra

Es una novela diferente. No se parece a ninguna otra que hayas leído. Es la historia de Christopher Boone, **un niño autista** y con una **capacidad intelectual deslumbrante**, que decide investigar **la extraña muerte del perro de su vecina**. A través de los ojos de Christopher vemos el mundo con mayor claridad y nos comprenderemos mejor a nosotros mismos. Con un excepcional sentido del humor... ¿Qué más podemos pedir a un libro?

**BEGOÑA GARCÍA VALCÁRCEL - INGLÉS*****Cumbres borrascosas.*** Emily Brontë.

Es una novela del siglo XIX que la escritora tuvo que publicar, bajo pseudónimo, como Ellis Bell porque, en aquella época, las mujeres tenían muchas dificultades para publicar libros.

Me gusta mucho porque tiene de todo: amor, odio, pasión, venganza, ambición, miedo, celos... y unos personajes que te atrapan.



FRANCISCO CALLEJAS SÁNCHEZ - RELIGIÓN

Mitos griegos. María Angelidou. Editorial Vicens Vives.

El libro recoge catorce mitos griegos, seleccionados de entre los más famosos, narrados con sencillez y de forma amena. En sus páginas la autora nos explica de forma amena qué pasó con la caja de Pandora y con el caballo de Troya, por qué el rey Midas convertía en oro todo lo que tocaba, quiénes fueron Prometeo y el Minotauro, qué le sucedió a Orfeo, qué le pasó a Ícaro, etc.



ENRIQUE J. DEL CAMPO LÓPEZ - CULTURA CLÁSICA

Las aventuras de Ulises. Rosemary Sutcliff. Editorial Vicens Vives.

Tras la guerra de Troya, Ulises, uno de los más famosos héroes griegos, emprende el regreso a su añorada Ítaca. En su larga odisea, el héroe recorre muchos escenarios y se enfrenta a numerosos peligros: el cíclope Polifemo, los escollos de Escila y Caribdis, el canto de las sirenas, etc. En este libro la autora adapta la famosa Odisea de Homero y la pone al alcance de todos los lectores. Esta versión ilustrada de Vicens Vives lleva notas, vocabulario, personajes y actividades de comprensión lectora.



MARÍA JOSÉ ABELLÁN TÁRRAGA - ORIENTACIÓN

Noche de Paz. Mary Higgins Clark. Editorial DeBolsillo.

Historia de suspense de esta gran autora de novela de intriga. La incertidumbre y el desconcierto se suceden en esta apasionante historia de una familia que decide pasar la Navidad un poco triste en Nueva York.



MARÍA JOSÉ ABELLÁN TÁRRAGA - ORIENTACIÓN

***Cuento de Navidad.* Charles Dickens. Editorial Vicens Vives.**

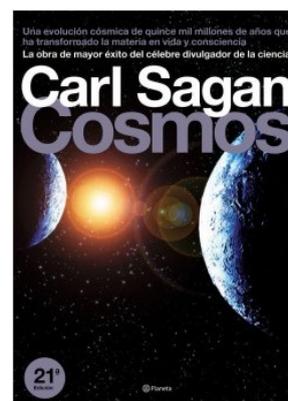
Es un clásico de la literatura para estas fechas navideñas. Imprescindible relato de gran sensibilidad mezclado con elementos de la novela gótica (misterio, horror, milagro...).



JOSÉ LUIS BUENO PAREJA - TECNOLOGÍA

***Cosmos.* Carl Sagan. Editorial Planeta.**

Me regalaron este libro cuando cumplí 12 años. A través de sus páginas viajé por nuestro Universo, abriendo la boca casi a cada momento, fascinado por la magia de sus textos e imágenes. Sin duda, este libro hizo nacer la curiosidad que acabó desembocando en mis estudios posteriores, siempre asociados a la ciencia y la ingeniería.



MARIANA ORTIZ DE LA ROSA - LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

***La Regenta.* Leopoldo Alas "Clarín". Editorial SM.**

Expresa, a través de la descripción de Vetusta, la vida de cualquier comunidad humana (las intrigas, la envidia y las mezquindades). Pero el narrador también alude al vacío y angustia existencial, gracias al retrato psicológico de Ana Ozores. Con su malestar se puede identificar cualquier lector, la inquietud por el tiempo que pasa y por una vida insustancial, en la que no ha experimentado sus anhelos juveniles. Y todo analizado con una suprema maestría literaria pero, sobre todo, con la sensibilidad del autor que también había experimentado lo que Ana. Además, admite más de una lectura en distintos momentos de la vida.



ISABEL HERREROS PÉREZ - INGLÉS

***Una educación.* Tara Westover. Editorial Lumen.**

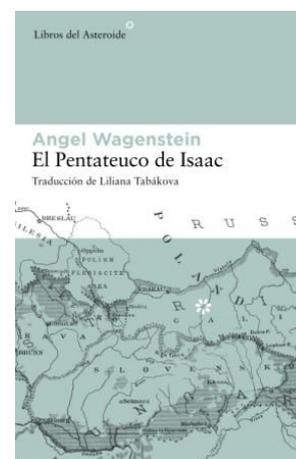
Un libro autobiográfico asombroso. La joven autora narra su vida como la menor de los siete hijos de una familia fundamentalista de Idaho. Sus padres nunca enviaron a sus hijos a la escuela ni les permitieron recibir ningún tipo de cuidados médicos, entre otras carencias que Westover tuvo que soportar. Y, sin embargo, la autora logró poco a poco salir de todo aquello preparándose por su cuenta para los exámenes estatales que le permitieron acceder finalmente a una educación universitaria en Harvard y un doctorado en Cambridge. Para su familia, este proceso fue una traición. Ella dice en la última línea de su libro: “Yo lo llamo una educación”.



ENRIQUE GARCÍA GONZÁLEZ - LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

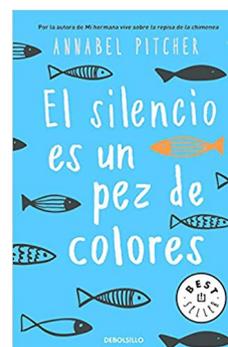
***El pentateuco de Isaac.* Angel Wagenstein. Editorial Libros del Asteroide.**

El protagonista vive dos guerras, pasa por tres campos de concentración y cambia de patria cinco veces sin mudarse de casa. Su historia es la historia de los cuarenta primeros años del siglo veinte.

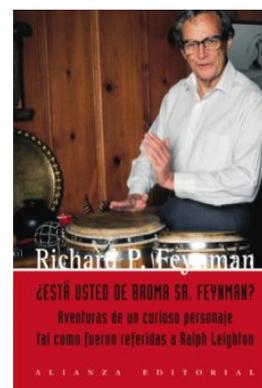


**ENRIQUE GARCÍA GONZÁLEZ - LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA*****El silencio es un pez de colores.* Annabel Pitcher. Editorial DeBolsillo.**

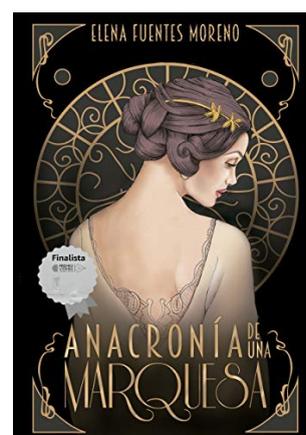
De manera tierna y original, su autora nos habla de la identidad, la comunicación y la importancia de las siempre complejas relaciones familiares

**VICENTE PASCUAL FIDALGO - MATEMÁTICAS*****¿Está usted de broma, Sr. Feynman?.* Richard P. Feynman. Alianza Editorial.**

Es una obra autobiográfica de quien pasa por ser uno de los genios de la mecánica cuántica. Está contada de una forma jocosa que hace su lectura amena además de introducirte en el pensamiento cuántico. Es interesante pues, al comienzo, el protagonista coincide en lo que puede ser vuestra edad. Tiene una segunda parte por si te quedas con ganas de más.

**MARÍA CRUZ BUEDO RUBIO - FÍSICA Y QUÍMICA*****Anacronía de una marquesa.* Elena Fuentes Moreno.**

Este libro ha sido recientemente elegido finalista del premio literario Amazon 2019. La novela narra la biografía de Margarita Ruiz de Lihory, una aristócrata que nació a mediados del siglo XX, con una vida fascinante y desconocida, que dejó atrás los cánones femeninos de la época y que, a pesar de todas sus interesantes vivencias, solo ha sido recordada por sus extravagancias y por un incidente que sucedió los últimos años de su vida: “el caso de la mano cortada”.



**JUAN MANUEL DEL OLMO GARCÍA - ORIENTACIÓN*****Ninfa rota.* Alfredo Gómez Cerdá. Editorial Anaya.**

Es un autor que conoce muy bien el mundo y las inquietudes de los jóvenes en edad de instituto y, en esta historia, probablemente, os podéis ver reflejados.

**JUAN MANUEL DEL OLMO GARCÍA - ORIENTACIÓN*****El mundo que nos dejáis.* Lucas Barrero. Editorial Destino.**

Libro de fácil lectura que pretende seguir concienciando a la gente joven frente a la emergencia climática. Por tanto, está “de rabiosa actualidad”.

**JAVIER BENEDICTO RODRÍGUEZ- LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA*****Ciudad de hueso.* Cassandra Clare. Editorial Planeta.**

Un gran libro y una gran saga. Te atrapa desde el comienzo. La trama es fácil de entender y tiene un poco de todo: amor, suspense, personajes muy logrados...

Cazadores de sombras es el título de la trilogía que se inicia con *Ciudad de hueso*: una fantasía urbana poblada por vampiros, demonios, hombres lobo, hadas...

